



Reseñas

Hoy toca: Reseña de una serie de televisión.

Ficha técnica	
	Título <i>Virgin River - Un lugar para soñar (España)</i>
	Género Drama y vida de una comunidad.
	Año Desde 2019 (5 temporadas – 54 episodios)
	País Estados unidos – Plataforma Netflix
	Dirección Sue Tenney (Creador), Andy Mikita , Gail Harvey , Tim Matheson , Jann Turner , Martin Wood
	Reparto Sue Tenney, Patrick Moss, Amy Palmer Robertson, Debra Fordham, Jackson Rock.
	Duración del episodio Aproximadamente 45 minutos
	Argumento Es la historia de una enfermera matrona, que intenta comenzar desde cero, trabajando en la clínica de una pequeña ciudad.

Reseña de Isabel Viso Cabañero:

Basada en las novelas homónimas de Robyn Carr, *Virgin River*, *Un lugar para soñar* en España, presenta la historia de una enfermera, con la especialidad de matrona, que responde a un anuncio para trabajar en la clínica de un pueblo del norte de California, *Virgin River*.

Tras varios fracasos en el intento de ser madre, Melinda Monroe (Mel) nuestra protagonista, queda destrozada por la muerte de su marido Mark, en un accidente automovilístico, que nubla todo su proyecto de vida.

Cambiar de ciudad a un sitio alejado y en la que no la conocen, es una oportunidad para volver a empezar; es un entorno rural, donde debe aprender a afrontar sus recuerdos; pero, lo cierto es que desde el primer momento descubre una interesante vida en la pequeña ciudad y se enamora del lugar, de la gente, y especialmente de Jack Sheridan, a la que poco a poco va conociendo y formando parte de su día a día.

Una de las razones de mi reseña, es la manera en la que Mel, desde la primera temporada, exige valoración y

respeto a su profesión enfermera frente al Dr. Mullins, director y médico de la clínica, y va posicionándose como una colaboradora, con capacidad autónoma para sus intervenciones, entre las que se encuentran la exploración física, la diagnosis y el tratamiento, además del control de pacientes crónicos y sobre todo la atención precisa y eficaz que ofrece a las situaciones de urgencias que se presentan de forma reiterada a lo largo de los capítulos; creo que han reflejado muy bien cómo los conocimientos, las habilidades y destrezas y la buena praxis, de este personaje se hace imprescindible en la clínica como profesional de enfermería y como miembro de la comunidad.

Es una serie con encanto, en la que paralelamente se intercalan historias, relatando segundas oportunidades, perdón, autoestima, derechos, afectos, la vida del ser humano y las imponderables razones del error y el volver a intentarlo; lejos de las series de violencia, de delincuencia, de tramas imposibles, del mundo de lo oculto y lo nocivo para la sociedad, esta serie que recomiendo tiene de todo, pero en pequeñas dosis en una ficción que podría ser perfectamente la realidad

Isabel Viso Cabañero

Isabel Viso Cabañero

Enfermera que desde 1983 ha desempeñado su labor profesional en los servicios de urgencias intrahospitalario, y desde 1991 a hoy, en los servicios de urgencias primarias.

Formación académica:

- Diplomada en Enfermería con la especialidad de análisis clínico y psiquiatría por la Universidad Complutense de Madrid.
- Enfermera de Empresa por la UCM
- Licenciada en Antropología social y cultural por la Universidad Miguel Hernández de Elche.
- Licenciada en criminología por la Universidad de Alicante.

